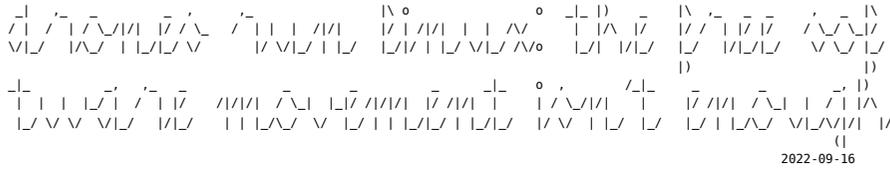


2 Du producteur au reproducteur.



a printer, a lab, and an actual hobbit with an insane dream

richard stallman. rms. if you've spent time in tech, you may know his name. in popular tabloid culture, he's painted as a sexist pedo - in 4chan-esque dungeons, he's heralded as a savior.

in reality, he's a very flawed human that discovered something most of us never will. a single cause to commit the rest of his entire life to.

rms has led the free software movement for 40 years. his asset is his flaw. he is stubborn. extremely stubborn. absolutely unwilling to deviate, admit fault, change, or back down. a staunch revolutionary on a blazing battleground. the world will see free software as a moral right, and he will die fighting, no matter what anyone says.

snakes in the hobbits den

but stallman is an old man now. the world moved on without him. he beats the same war drum, but nobody is listening. groups of capital formed, and two libertarians started the open source movement[1] as a corporate-friendly free software alternative.

and they won.

and won. and won. and won and won and fucking won. the accidental benefits of the free software movement: a global community working asynchronously, sharing code without pay. these important, critical

all of that fighting after all of that, war drums, freedom, resisting temptation. coding, sharing, friends, love, after everything,

Read the whole article: -> https://j3s.sh /thought /drones-run-linux -free-software-isnt-enough.html

thinkpads that can barely manage a youtube video. why should my grandma learn about linux? i bought her an ipad, and she understands it. her eyes are going. linux is not accessible. she's happier and more connected to her family because of it.

i refused to use discord for years - but instead of furthering freedom, i hurt myself. the severance of many meaningful relationships. most of my old friends simply moved on without me. if you don't have vocal chords, people forget that you exist.

you might say they probably weren't real friends if they forgot about me so easily. but they were real to me. try it yourself, and see what happens.

ultimately, my stubborn resistance made no difference.

most people don't care about the free software movement. the benefits are vague, and the consequences are life-changing. you lose touch with friends and family. it takes a lot more time and energy to navigate. to bank. to find restaurants or activities, looking at things to buy. tracking your calendar. doing your taxes. living.

eventually, you will realize that it's not worth it. you'll start using software that eases your life, and you'll question whether all of this denial was worth it.

i cancelled my FSF membership, after 10 years of faithful support.



ça ne signifie rien jusqu'à ce que ça devienne un même.

Si ce n'est pas faux, n'ayez pas confiance.

L'archive c'est la nouvelle publication.

7 Plagiez vos plagiaires. Trafiquez vos trafiquants. Piratez vos pirates.

friction between custom tools vs standards

How do you see the connection between designers and the CSS specs? There are a lot of designers in the W3C CSS working group.

What about the An important event around free and open source software (jdll) Journées du Logiciel Libre) in Lyon. This is where Paged.js and Weasyprint met. I think it was 4 years ago. They went to t...

links that came up in after conversations - http://screenl.es/things.html - https://varia.zone/en/plaintext-protocols-partyline.html + https://vvvvvaria.org/archive/2022-09-17-16-Plaintext-Protocol-P...



Faire une identité graphique sur Excel (https://ingridpicanyol.com/case-studies/la-oficina-del-parque-2/)

Éditeur de texte de Martin : vim (https://doc.ubuntu-fr.org/vim) -> ASCII art ? toilet : http://caca.zoy.org/wiki/toilet (d'autres outils : https://wiki.archlinux.org/title/ASCII_art) l'ordinateur...

infrastructure we all rely on when we write code, but we don't really question it or know about it -> infrastructure for publishing \o/

So voila, here we are :).

En 2016, Trump a ordonné à Adobe de couper les liens avec tout le Venezuela, en 15 jours les graphistes venezueliens n'avaient plus accès à Adobe

username: octomode password ? fixe <3

Yann: this really echoes. We are building a collective print workshop in Fontenay: risociation. Paying the rent together, buying the materials, machines... Many of us are working on « Déborder Bolloré...

*Permapublishing continued Can we break down what permapublishing could be? What are the different points of tension?

Plus une ligne, plus un sonnet, plus un paragraphe, ou un chapitre, mais des bases de données.

Si on imprimait Internet à partir d'une seule imprimante, il faudrait 3 805 ans.

Tous les textes sont usés, salis, et déjà portés. Tous les langages qui se présentent comme nouveaux sont recyclés. Aucun mot n'est vierge, aucun mot n'est innocent.

6 Le futur de la lecture, c'est de ne pas lire.

workers movement that broke the machines? women (gleaners) went to the field to pick the seeds in the harvest season additional jobs that surrounded tasks, multiple people the machines coming in were ...

Julien Bidoret: Only a few people have so much power, but are not really granted for that. We don't really know who they are, but we write CSS on a daily basis, or at least, i do.

To install homebrew on Mac <http://homebrew.sh/>

a nice tool to archive on paper : OPTAR to compress and uncompress (optar/unoptar), it is a qr code, with the data inside it, not linked to data elsewhere. store data on paper!!! <3 <https://github.com...>

The first time i encountered the w3c specifications was with Paged.js. During a PPP event at Gaité Lyrique I met Julien Taquet. Paged.js was not there yet, it did not exist yet as a project. He propos...

css is readable, if you speak english

- [1] https://fr.wikipedia.org/wiki/Publication_assist%C3%A9e_par_ordinateur
- [2] https://en.wikipedia.org/wiki/Alan_Kay

Martin: getting a xerox machine is actually pretty cheap, companies sell them all the time, when the maintenance contract ends. The company who does the maintenance need to pay money to take the "old"...

3 projects from this special issue - device exploration, pen plotters a 3DS zine that can be read by the 3DS browser



« Il n'est pas bon d'avoir plusieurs maîtres; n'en ayons qu'un seul; qu'un seul soit le maître, qu'un seul soit le roi. » PJ Machine, Sarah Garcin

Voilà ce que déclara Ulysse en public, selon Homère.

S'il eût dit seulement: « Il n'est pas bon d'avoir plusieurs maîtres », c'était suffisant. Mais au lieu d'en déduire que la domination de plusieurs ne peut être bonne, puisque la puissance d'un seul, dès qu'il prend ce titre de maître, est dure et déraisonnable, il ajoute au contraire: « N'ayons qu'un seul maître... »

↳ Étienne de la Boétie

Si vous pensez que vous ne devriez pas le faire, vous devez le faire.

Ted Berrigan a volé des livres d'auteurs connus et falsifié leurs dédicaces. Puis il les a retournés aux revendeurs à qui il les avait volés pour des prix largement augmentés.

3 Le livre est crucial, mais sans importance.

- web extension by Kim: to see source code comments web extension allow you to work what's already there, tactically made the extension's style as close to the website default styling

Question de la pérenité des fichiers (que se passe t'il si on ne paye plus la suite Adobe ? ouvrables que sur InDD)

4 libertés (Richard Stallman) Hacker, The Jargon File <https://en.wikipedia.org/w...>

speaking of permublishing... permublishing is about autonomy and if you think of your printer, and your ink, it is hard if it's about being self-reliant on every aspect in their practice

Vi[ctor] mail: hhvone@gmail.com ;
vi@mastodon.social
Arthur Pons; arthur.pons@unistra.fr
manetta: post.lurk.org/@manetta +
mail@manettaberends.nl
Julia Veljkovic
contact@juliaveljkovic.com @...

[discuss] What could permublishing be?

Forked by BBB Paged.js historicity Making publication for the web. Work on all the feature discussed by W3C standards. Printing from the web wasn't a priority for them. Was discussed a long time ago but no brother ...

Raconter une histoire vraie est un acte non-naturel.

Il ne faut pas chercher si une idée est juste ou vraie. Il faudrait chercher une tout autre idée, ailleurs, dans un autre domaine, telle qu'entre les deux quelque chose passe, qui n'est ni dans l'une, ni dans l'autre. Or, cette autre idée, on ne la trouve pas tout seul généralement, il faut un hasard, ou que quelqu'un vous la donne. Il ne faut pas être savant, savoir ou connaître tel domaine, mais apprendre ceci ou cela dans des domaines très différents. C'est mieux que le « cut-up ». C'est plutôt un procédé de « pick-me-up », de « pick-up » - dans le dictionnaire : ramassage, occasion, reprise de moteur, captage d'ondes ; et puis sens sexuel du mot »

↳ Gilles Deleuze

Important : The content pad needs to start with three dashes (---) (and title: and language: and another tree dashes), otherwise it will broke the pdf view.

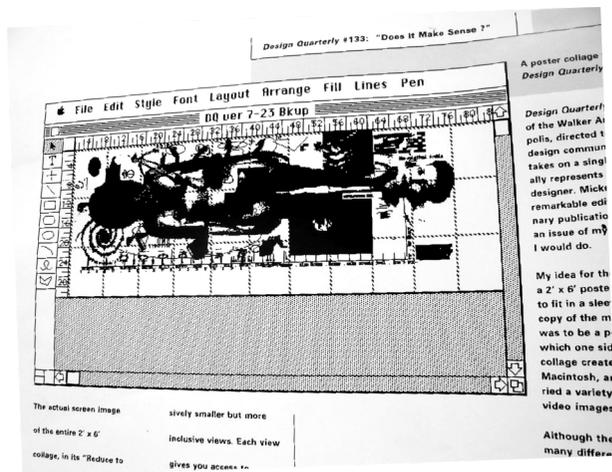
Si vous assumez le plagiat, ça passe. Si vous essayez de feindre, vous vous faites prendre.

4

Si vous faites quelque chose de mal pendant assez longtemps les gens finiront par croire que c'est bien.

We're no more neo-Luddites than we are technophiles, recognizing the singular beauties of matter and light alike. We're at the heart of the processes by which print and digital meet and interpenetrate. From fanzines to samizdats, autonomous websites to collective wikis, we like to explore ways of sharing ideas and feelings.

*LibreGraphic Meeting : similarities with PPP. Devs working with Designers



April Greiman & software

<https://libregraphicsmeeting.org/2025/>

Come lower your tops'l and brail up your mizzen Bring your ship under my lee Or I will give to you a full cannonball Cannonball, cannonball And all your dear bodies drown in the salt sea
↳ Henry Martin Lyrics

Quel que soit le code que nous hackons, qu'il s'agisse de langage de programmation, de langage poétique, de mathématiques ou de musique, de courbes ou de couleurs, nous créons la possibilité que de nouvelles choses viennent au monde. Pas toujours de grandes choses, ni même de bonnes choses, mais de nouvelles choses. Dans l'art, la science, la philosophie et la culture, dans toute production de connaissances où des données peuvent être recueillies, où des informations peuvent en être extraites, et où, dans ces informations, de nouvelles possibilités pour le monde sont produites, il y a des hackers qui extraient le nouveau de l'ancien. Alors que les hackers créent ces nouveaux mondes, nous ne les possédons pas. Ce que nous créons est hypothéqué au profit d'autrui et des intérêts d'autrui, au profit des États et des entreprises qui contrôlent les moyens de créer des mondes que nous sommes les seuls à découvrir. Nous ne sommes pas propriétaires de ce que nous produisons, c'est lui qui nous possède.
↳ McKenzie Wark, *A hacker manifesto*

Écrire devrait être aussi facile que laver la vaisselle – et aussi passionnant.

Sculpter avec du texte.

Internet est le meilleur poème jamais écrit, illisible, principalement à cause de sa taille.

5

En fait, le plagiat c'est hype.

*CSS 2 is the highest support in the 3DS browser, they made an acide test *showing the acid test*

Back before the internet we had a name for people who bought a single copy of our books and lent them to all their friends without charging: we called them "librarians".
↳ Charles Stross

We share some common values rooted dans l'anti-capitalisme, le trans*feminisme, les enjeux écologiques, l'anti-fascisme, and the hope that we can help address these issues together, PrePostPrint prenant part humblement à un ensemble de mouvements souterrains, alternatifs, divergents, et que nous souhaitons vivifiants.

*## LaTeX <https://pads.domainepublic.net/p/latex>

cat concatène, permet de combiner deux chaînes ou plus en une seule chaîne plus grande. Lorsque nous créons un fichier texte, ce dernier est fragmenté et les fragments sont rangés en tant de lieux physiques de la machine qu'il n'existe plus comme texte. La commande `cat nom-du-fichier.txt` permet ainsi de rassembler ces fragments, de les réunir puis de les afficher sur l'interface du terminal.



how to tweak your layout engine? you should be able to tweak the renders, from shellscripting practices: if you find a way to do a very specific layout in css but it is unpractical, you can make a scr...

gm

lifecycle analysys of the lowtech mag

Information is power. But like all power, there are those who want to keep it for themselves."
↳ Aaron Swartz

+

"How to Change Your Meta Settings | Make yourself less valuable to Meta. Brought to you by Last Week Tonight with John Oliver."

<https://johnoliverwantsyourraterotica.com/> ...

*La thématique de la piraterie

Harry Studio: site web monté par Luuse pour une imprimerie riso -- mis à jour via un tableur (alternative au CMS)

L'information est comme une banque. Notre travail est de braquer cette banque.

Répétez après moi : « je suis un pirate ».