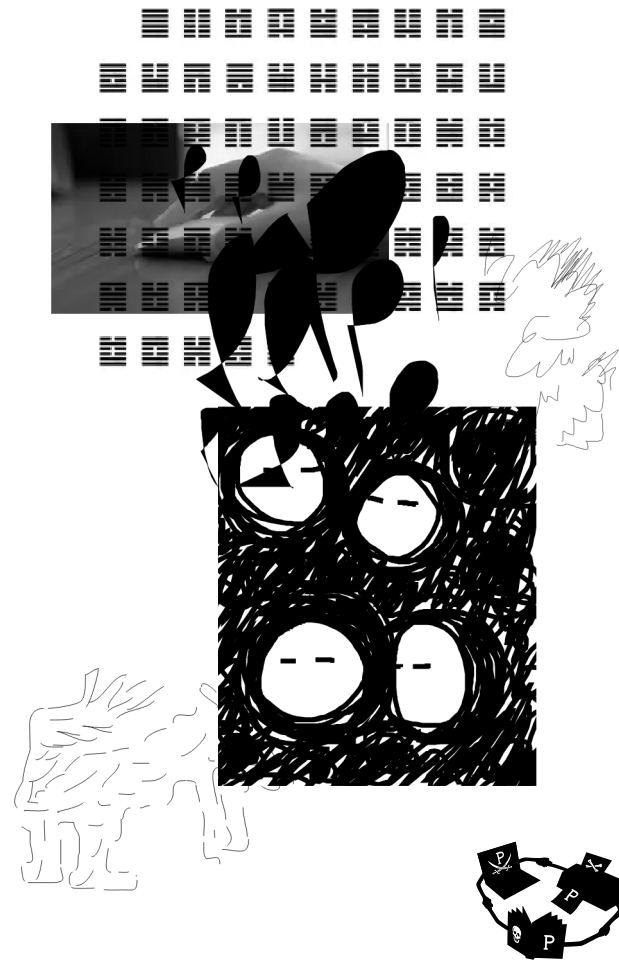


La créativité individuelle est un dogme du capitalisme modéré contemporain, plutôt que le domaine des artistes non-conformistes : la fiction est partout.

Bien qu'UbuWeb puisse être légalement répréhensible, il est moralement irréprochable.

prepostprint.org

curious zine made by euji, martin, natalia and julien, with precious even involuntary contributions by kenneth g., briar l., david g., elisée r., grum999, aaron s., april g., étienne d.l.b., mckenzie w., charles s., henry m., pierre k., eric g.m. and many more.



Un article dans le China Daily parle d'un jeune travailleur qui a copié une douzaine de romans, les a signés de son nom et a publié une collection de « ses...

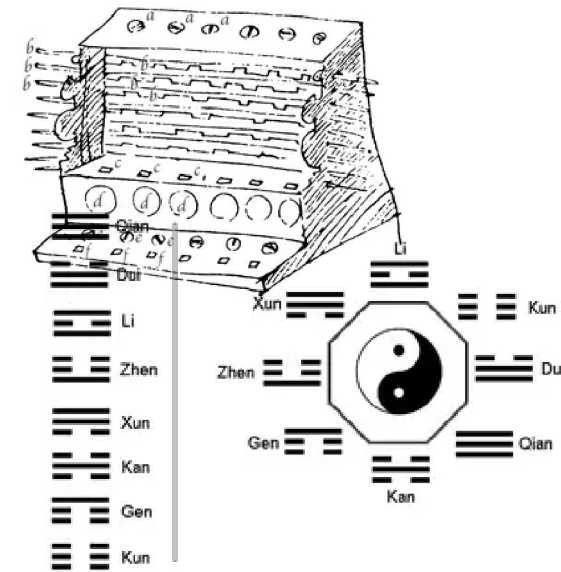
Internet es el poema más grande jamás escrito. Ilegible, debido a su tamaño.

Si vous pensez que vous ne devriez pas le faire, vous devez le faire.

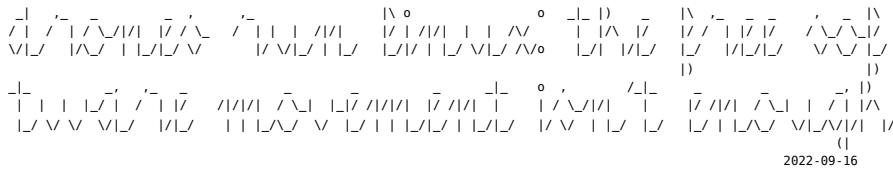
pppirates - 04-04-2025



Internet est le meilleur poème jamais écrit, illisible, principalement à cause de sa taille.



Le livre est crucial, mais sans importance.



En fait, le plagiat c'est hyge.

Le code alphanumérique, indissociable de l'écriture, est le moyen par lequel Internet a solidifié son emprise sur la littérature.

Ne mémorisez pas les pages web. Téléchargez.

La licence Creative Commons est une autre forme de copyright.

Les interfaces graphiques simplifient notre communication avec les machines. Elles remplacent l'écriture d'une langue artificielle (ex le langage de commande) par des interactions gestuelles. Sans s'en rendre compte, nous parlons un langage à travers nos gestes. Sans le savoir, nous avons acquis la maîtrise d'un langage universel qui nous permet de converser avec nos objets informatiques.

When returning from prague, Julie wrote an article https://julie-blanc.fr/blog/2020-02-18_return-from-prague/

We're looking for both new and old ways of doing things. We enjoy developing and using tools that are inefficient, bizarre or incongruous. We believe in serendipity and failure, in amusement and pleasure. While we enjoy digital tools that automate processes, we seek to put them at the service of invention, imagination and the happy surprise.

Eleni: Since you mentioned printer... I realise that my HP printer that i bought for 40 EUR. It will be less expansive to get a new printer, rather then getting new ink for the printer. What about ha...

The idea became to make a website that would work only on 3DS and not being supported on other browser

Marie : our friend Cloé worked on « ink-jacking », about how you hack the printer by reinjecting ink in cartriges with a synringe download the ZINE: https://drive.google.com/drive/folders/1-qDJGA_EXxN...

Julien: What is CSS zen garden? Dave Shae, a developer from the USA, initiated this project.



gm

conversation about why it's interesting to talk about the W3C specifications for CSS context of us being designers/people who like to make publications, work with floss and collectively

the notes are published on the wiki: <https://wiki.prepostprint.org/index.php?title=Permapublishing> so we can link to it on

the permacomputing forum

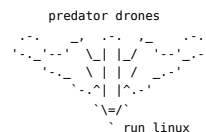
Création de PPP en 2017 pour « fédérer ensemble des gens qui voudraient explorer collectivement la production d'objets imprimés (mais pas que) »[https://pads.domainepublic.net/p/PPP-cesure-2025-notes Q...](https://pads.domainepublic.net/p/PPP-cesure-2025-notes-Q...)

lifecycle analysys of the lowtech mag

L'intérêt s'est transféré de l'objet à l'information.

Tous les textes sont usés, salis, et déjà portés. Tous les langages qui se présentent comme nouveaux sont recyclés. Aucun mot n'est vierge, aucun mot n'est innocent.

Maintenant qu'on a plagié tout le monde, tout ce qu'il reste à faire est de se plagier soi-même.



6 Nous avons imprimé tout le putain d'Internet.

Made by mainly three people at the beginning : fred, julie and julien t.

HOW TO START? it is nice to talk but how to practice There is a new forum on the permacomputing website that we can use, it involves applying for an account <https://bbs.permacomputing.net/>

Information is power. But like all power, there are those who want to keep it for themselves."

↳ Aaron Swartz

an attempt of a draft of an opening post on bbs.permacomputing.net

A lot of victor's martin's and arthur's pages are text, they prefer using tools that are more comfortable with text files. Not in the grand scheme of things, the energy cost in the moment though is i...

Il faut regarder ce documentaire absolument!!!! → 4.50€ for rent :D <https://www.graphicmeans.com>

Manetta showing : print shop <https://theprintshop.club/> a tool to make greeting cards, as a reaction to hallmark this tool includes a kaleidoscope viewer, just for the fun of it, it's not only about p...

* (inkscape, Illustrator, Instagram,) kid pix !! (<https://kidpix.app/>)

Le logiciel influence la forme

Eliot Ullm : I designed the same poster in every program i could get my hands on video...

The pad uses Markdown langage.

CSS layout - 3 ways : - Grids :



Kenneth Goldsmith

https://developer.mozilla.org/fr/docs/Web/CSS/CSS_grid_layout - Flex / Flexbox : <https://developer.mozilla.org/fr/docs/Web/CSS/flex> - Positions : <https://developer.mozi...>

L'attribution d'une paternité n'est pas une exigence du droit d'utilisation.

« Le plagiat est nécessaire », insistait Lautréamont. « Le progrès l'implique. »

3 La beauté de mal classer.

"Data Detox Kit"

<https://datadetoxkit.org/fr/home> Le Data Detox Kit vous propose des conseils et techniques simples pour vous aider à contrôler votre vie privée, votre sécurité et votre bien-être ...

"yt-dlp" pour télécharger des vidéos youtube (et bien d'autres sites) : <https://github.com/yt-dlp/yt-dlp/wiki/Installation> summing up a 1h30 long video of adobe conference by isolating "marketing", "A...

ON PAPER



+

"How to Change Your Meta Settings | Make yourself less valuable to Meta. Brought to you by Last Week Tonight with John Oliver."

<https://johnoliverwantsyourraterotica.com/> ...

Victor : A friend (marc chantreux) is against browser other ways to access the web without a gui browser: software: >>>> w3m <https://w3m.sourceforge.net/index.en.html> lynx <https://ter...>

Éditeur de texte de Martin : vim (<https://doc.ubuntu-fr.org/vim>) -> ASCII art ? toilet : <http://caca.zoy.org/wiki/toilet> (d'autres outils : https://wiki.archlinux.org/title/ASCII_art) l'ordinateur...

To install homebrew on Mac <http://homebrew.sh/>

Simon uploaded some font here: <https://cc.vvvvvvaria.org/fonts/> And Julien there: <https://ateliers.esad-pyrenees.fr/myffonts/>

speaking of permapublishing... permapublishing is about autonomy and if you think of your printer, and your ink, it is hard if it's about being self-reliant on every aspect in their practice

site formes à chiper : <https://declarations.style/> * *## Paged.js as ESM documentation (within a pad :)

links that came up in after conversations - <http://screenl.es/things.html> - <https://varia.zone/en/plaintext-protocols-partyline.html> + <https://vvvvvvvaria.org/archive/2022-09-17-16-Plaintext-Protocol-P...>

Si ce n'est pas faux, n'ayez pas confiance.

Si vous ne produisez pas d'art avec l'intention qu'il soit copié, vous n'êtes pas un artiste fait pour le 21e siècle.

J'ai été artiste, puis je suis devenu poète, puis écrivain. Maintenant, quand on me le demande, je me décris simplement comme un instrument de traitement de texte.

4 Du producteur au reproducteur.

We believe that digital tools, whether networks or devices, are still capable of empowering people and strengthening the interest of their exchanges, despite their too frequent misuse, exactly like print did and still do. Nous aimons publier, imprimer, mettre en ligne des idées et des images qui irriguent les imaginaires, éclairent dans l'obscurité et génèrent de la joie.

- printer, planned obselecense, printer as computer (speaking postscript)
- software issues, ps, pdf, adobe's relation to pdf
- autonomy <> community

Coco foundation financing the initiative

However, we believe that free software as defined by current licences is not enough. We pay attention to the legal and conceptual explorations involved in opening perspectives that go beyond the free/non-free binarity and seek to be part of a positively emancipatory struggle. We're conscious that this is a point de dialectique et de divergences au sein du monde libre tel qu'il est, mais considérons que les enjeux sont trop importants pour être ignorés ou se voir apporter des réponses vieilles de quarante ans. Sans doute devons-nous chercher des réponses plus vieilles encore, en même temps qu'en inventer de nouvelles.

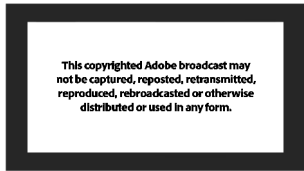


Si tout le monde aux États-Unis imprimait une partie d'Internet, ça prendrait 6 minutes et 36 secondes.

Si vous écoutez Beethoven, tout est toujours pareil, mais si vous écoutez le bruit de la circulation, tout est toujours différent, a dit John Cage.

Le déplacement, c'est le modernisme du 21e siècle, c'est l'enfant du montage, de la psychogéographie, c'est l'objet trouvé.

5 Questionner les structures linguistiques, questionner les structures politiques.



Adobe disclaimer

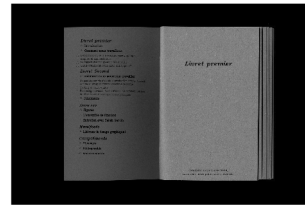
After this, (just on day) they decided to create the "CSS print community group" (lobbying group) -
<https://www.w3.org/community/cssprint/> CSS Print community group is just a lobby group. It's not part...

Permapublishing permacomputing <> pre post print-like publishing practices (wow 5 p's!)

<https://prepostprint.org/pppermapublishing/>

Martin parle des interfaces graphiques et de la navigation via terminal
Entreprise de téléphonie AT&T (Bell Labs) réunit beaucoup de chercheur.ses pendant 2 ans pour créer un OS et les outils CLI ass...

En 2016, Trump a ordonné à Adobe de couper les liens avec tout le Venezuela, en 15 jours les graphistes venezueliens n'avaient plus accès à Adobe



Mémoire EJ

we will start 2 threads on the permacomputing forum: - one on layout software - one on printing/paper/printers



Forked by BBB

Martin: getting a xerox machine is actually pretty cheap, companies sell them all the time, when the maintenance contract ends. The company who does the maintenance need to pay money to take the "old"...

PUBLISHING OUR STYLESHEET?? there's maybe the connection to permacomputing, also you avoid to have to pass through the inspector all the time can we mix stylesheets?? 70% prepostprint website, 30% wi...

Décriminaliser le plagiat.

Si les Babyloniens avaient commencé à imprimer Internet en 1 800 avant JC, ils viendraient à peine de terminer.

Si persome ne peut le faire, ça ne m'intéresse pas.