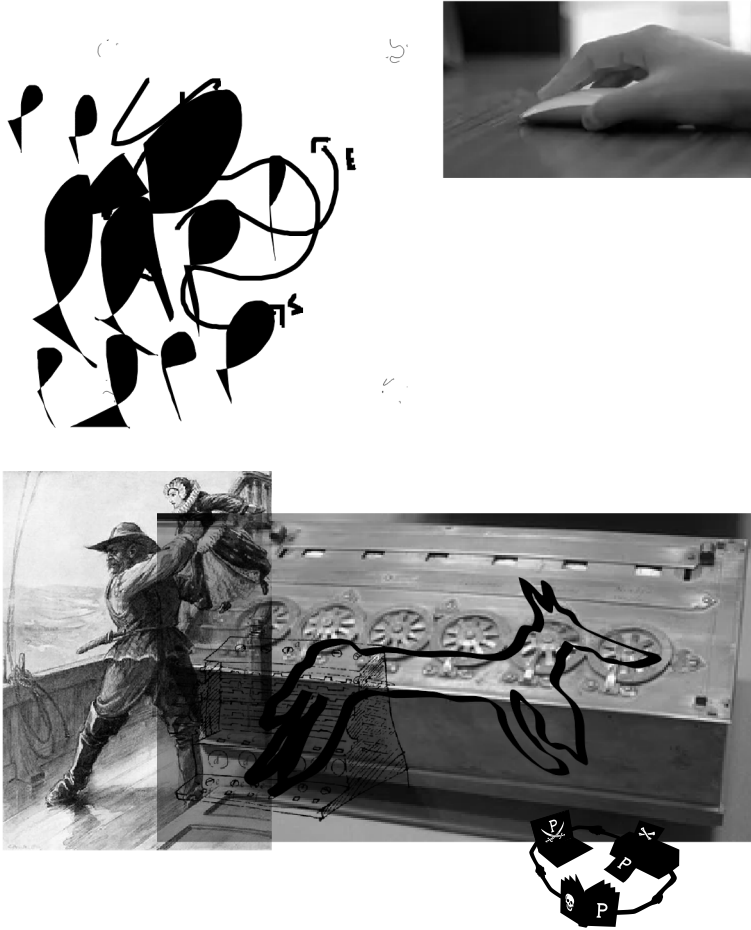


Le grincement du scanner quand il arrache les mots de la feuille : il les décongèle, il les libère.

prepostprint.org

curious zine made by euji, martin, natalia and julien, with precious even involuntary contributions by kenneth g., briar l., david g., elisée r., grum999, aaron s., april g., étienne d.l.b., mckenzie w., charles s., henry m., pierre k., eric g.m. and many more.



C'est l'art qui est hors-sujet, pas l'avant-garde.

Écrire sur une plateforme électronique n'est pas seulement écrire, mais également archiver ; les deux procédés sont inséparables.

L'écriture contemporaine exige l'expertise d'un secrétaire, associée à l'attitude d'un pirate.

ppirates - 04-04-2025

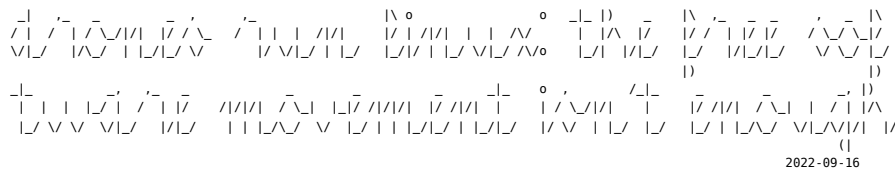
Non très cher, les poèmes ne joueront jamais un rôle important dans les révolutions populaires.

Devoir de cette semaine : Veuillez transcrire Internet.



Innovez uniquement en dernier recours.

2 À propos du recopiage : ce n'est pas un bug. C'est une fonctionnalité.



a printer, a lab, and an actual hobbit
with an insane dream

richard stallman. rms. if you've
spent time in tech, you may know
his name. in popular tabloid culture,
he's painted as a sexist pedo - in
4chan-esque dungeons, he's heralded as
a savior.

in reality, he's a very flawed human
that discovered something most of us
never will. a single cause to commit
the rest of his entire life to.

rms has led the free software movement
for 40 years. his asset is his flaw.
he is stubborn. extremely stubborn.
absolutely unwilling to deviate, admit
fault, change, or back down. a
staunch revolutionary on a blazing
battleground. the world will see free
software as a moral right, and he will
die fighting, no matter what anyone
says.

snakes in the hobbits den

but stallman is an old man now.
the world moved on without him.
he beats the same war drum, but
nobody is listening. groups of
capital formed, and two libertarians
started the open source movement[1]
as a corporate-friendly free software
alternative.

and they won.

and won. and won. and won and won
and fucking won. the accidental
benefits of the free software
movement: a global community working
asynchronously, sharing code without
pay. these important, critical

benefits, which were responsible for
the absolute dominance of things like
gcc, the gnu coreutils, and linux -
have been hopelessly devoured. all
they had to do was strip away the
pesky moral movement that all of these
efficiency gains carried with it - and
voila. money.

most people who make open source
software have probably never heard
of stallman or the free software
movement.

all that remains is bootcamps, github,
obscured javascript, and companies
trying to save as much money as
possible by paying nobody to produce
the software that they make millions
from. and why not? it's free.

i believe that the free software
movement is over, and that it has been
over for years. all that remains are a
few men with grey beards, tattered war
drums, and a long line of allegations.

at the end of the day, the free
software movement was colonized. and
we tried to save it.

and god. we tried.

i thought i heard a plane, crashing
but now i think it was your passionate
snapp ing

using non-free software is not a
personal failing. we only have so much
time, and it tick-tick-ticks.

i cancelled my FSF membership, after
nobody wants to use 10 year old
10 years of faithful support.

all of that fighting
all of that denial, resisting temptation.
war drums, freedom,
coding, sharing,
friends, love,

after all of that,
after everything,

predator drones



run linux

Read the whole article:
-> <https://j3s.sh/though/drones-run-linux-free-software-isnt-enough.html>

Questionner les structures linguistiques, questionner les structures politiques.

7 Je suis un faux. Mais pas un mensonge.

*Browser: still a big blackbox As a user you can write into html and css,
but how can you write perl, the maker of this language, loves
language, re..ability*

À une époque où les généreux et vaillants essaient de transformer leur
idéal de justice sociale en réalité vivante, ce n'est point à conquérir
le pain, même avec le vin et le sel, que se borne notre ambition. Il
faut conquérir aussi tout ce qui est nécessaire ou même simplement utile
au confort de la vie ; il faut que nous puissions assurer à tous la
pleine satisfaction des besoins et des jouissances. Tant que nous
n'auront pas fait cette première « conquête », tant « qu'il y aura des
pauvres avec nous », c'est une moquerie amère de donner le nom de «
société » à cet ensemble d'êtres humains qui se haïssent et s'entre-
détruisent, comme des animaux féroces enfermés dans une arène.
↳ Pierre Kropotkine

Éditeur de texte de Martin : vim (<https://doc.ubuntu-fr.org/vim>) ->
ASCII art ? toilet : <http://caca.zoy.org/wiki/toilet> (d'autres outils
: https://wiki.archlinux.org/title/ASCII_art) l'ordinateur...

Alexia found this super nice zine from iffybooks about pdfbook2
[https://iffybooks.net/wp-
content/uploads/zines/Iffy_Books_pdfbook2_screen.pdf](https://iffybooks.net/wp-content/uploads/zines/Iffy_Books_pdfbook2_screen.pdf)

When returning from prague, Julie wrote an article
https://julie-blanc.fr/blog/2020-02-18_return-from-prague/

Marie : What was before postscript ? - tendency to look at the past

Les zines automatiques → <https://pppyracy.prepostprint.org> Les slides :
<https://pppyracy.prepostprint.org/slides/>

Velvetyne : <https://velvetyne.fr/> Notion de fork logiciel :
[https://fr.wikipedia.org/wiki/Fork_\(d%C3%A9veloppement_logiciel\)](https://fr.wikipedia.org/wiki/Fork_(d%C3%A9veloppement_logiciel))

A piece of knowledge, unlike a piece of physical property, can be shared
by large groups of people without making anybody poorer.
↳ Aaron Swartz

*This is a group on gitlab for the CSS community group. We
put the idea about sides notes here It was interesting
because shortly after posting the issue, someone responded.
It was Håkon Wium Lie (how ...*

INSPI : <https://www.waldeckneel.fr/> site rigolo :
<https://www.hotelpasteur.fr/>

Secrètement, ce que les gens ont le plus détesté dans l'impression d'Internet était son aspect démocratique, que
n'importe qui puisse devenir un artiste en faisant simplement Ctrl + P.

À partir du moment où vous êtes debout face à des gens, vous n'êtes
plus authentique.

Vous ne trouverez pas de reproductions des tableaux de Dalí sur UbuWeb, mais vous trouverez un enregistrement d'une
publicité de 1967 qu'il a faite pour une banque.

Copier et coller des mots d'ailleurs dans mon fichier Word : au moment où je les
vois sur mon ordinateur, dans ma police par défaut, ils deviennent subitement «...

Le sérieux est obsolète.

6 L'attribution d'une paternité n'est pas une exigence du droit d'utilisation.

Julien: What is CSS zen garden? Dave Shae, a developer from the USA, initiated this project.

We believe that digital tools, whether networks or devices, are still capable of empowering people and strengthening the interest of their exchanges, despite their too frequent misuse, exactly like print did and still do. Nous aimons publier, imprimer, mettre en ligne des idées et des images qui irriguent les imaginaires, éclairent dans l'obscurité et génèrent de la joie.

Nice thing about emails is that you can have multiple versions, html, txt, you could have a config to look at the txt version by default and voila (IN THEORY)

speaking of permapublishing... permapublishing is about autonomy and if you think of your printer, and your ink, it is hard if it's about being self-reliant on every aspect in their practice

links that came up in after conversations -
<http://screenl.es/things.html> -
<https://varia.zone/en/plaintext-protocols-partyline.html> +
<https://vvvvvvaria.org/archive/2022-09-17-16-Plaintext-Protocol-P...>

margin boxes of a page <https://pagedjs.org/documentation/7-generated-content-in-margin-boxes/#margin-boxes-of-a-page>

marie's article: <https://solar.lowtechmagazine.com/2025/03/the-compressed-book-edition/> putting the lowtechmagazine book in the library is the most sustainable way to access lowtechmagazine

Timothee: me and Victor organised PPPermapublish in Strasbourg last September did not go far enough into the topic lot of demo's and discussions lot of seeds were planted at the time, but we did not ...

installed on a server credit crowd with Dorian and Simon read- write VS octomode octomode : many hands comming together extport 2 txt or MD : simply add "/export/txt" or "/export/html" Demo : let's c...

They had to test everything manually, there is no official documentation/research about it, they wrote about it in their wiki, in a table short script of JS are supported yay jpegs an png being to hea...

CSS 2 is the highest support in the 3DS browser, they made an acide test *showing the acid test

Parfaitement faux.

3 La capacité d'attention limitée est le nouveau silence.

Paged js documentation page rules <https://pagedjs.org/documentation/5-web-design-for-print/#%40page-rule>

except from conversation on this git discussions : "Masonry is more like flexbox ? No big argument Yes ok" Masonry is like the pinterest-like layouts ;)

XPUB: currently finishing a special issue led by Doriane Timmermans around CSS properties Manetta: residency at OSP around CSS regions -> a standard that is not a standard anymore Julie: the closest t...



*A piracy story by Arthur How to look for synonyms (offline) without having to search for CRISCO website each time tedious to request each word, and automatic requests are not allowed, There is an of...

- printer, planned obselecense, printer as computer (speaking postscript)
- software issues, ps, pdf, adobe's relation to

pdf

- autonomy <> community

Julie is currently working on a blog post on Grid masonry.

workers movement that broke the machines? women (gleaners) went to the field to pick the seeds in the harvest season additional jobs that surrounded tasks, multiple people the machines coming in were ...

Tools ? Library,

We share some common values rooted dans l'anti-capitalisme, le trans*feminisme, les enjeux écologiques, l'anti-fascisme, and the hope that we can help address these issues together, PrePostPrint prenant part humblement à un ensemble de mouvements souterrains, alternatifs, divergents, et que nous souhaitons vivifiants.

Julie's dream: to be part of the CSS working group it's important to move the spec for notes to the W3C repo + a tool to show how page float works, i want to make more tools like that to show how spec...

Il faut regarder ce documentaire absolument!!!! → 4.50€ for rent :D <https://www.graphicmeans.com>

Les mots ne valent vraiment pas cher.

Ecouter de la musique est devenu de la littérature, nécessitant de taper au clavier et de trier ; nous sélectionnons ce que nous écoutons à partir de mots clé.

Si on imprimait Internet à partir d'une seule imprimante, il faudrait 3 805 ans.

Si on imprimait Internet, il faudrait sacrifier 40 000 arbres, presque deux fois le nombre d'arbres de Central Park.

La régulation de la propriété intellectuelle est une forme d'euphémisme du contrôle social – et une forme futile, en plus.

4 L'acquisition d'UbuWeb par une plus large entité est impossible : rien n'est à vendre.

Quel que soit
le code que
nous hackons
qu'il
s'agisse de
langage de



PJ Machine, Sarah Garcin

programmation, de langage poétique, de mathématiques ou de musique, de courbes ou de couleurs, nous créons la possibilité que de nouvelles choses viennent au monde. Pas toujours de grandes choses, ni même de bonnes choses, mais de nouvelles choses. Dans l'art, la science, la philosophie et la culture, dans toute production de connaissances où des données peuvent être recueillies, où des informations peuvent en être extraites, et où, dans ces informations, de nouvelles possibilités pour le monde sont produites, il y a des hackers qui extraient le nouveau de l'ancien. Alors que les hackers créent ces nouveaux mondes, nous ne les possédons pas. Ce que nous créons est hypothéqué au profit d'autrui et des intérêts d'autrui, au profit des États et des entreprises qui contrôlent les moyens de créer des mondes que nous sommes les seuls à découvrir. Nous ne sommes pas propriétaires de ce que nous produisons, c'est lui qui nous possède.

↳ McKenzie Wark, *A hacker manifesto*

And for images, you can use images that are online already, or we can find a way to upload them at the CC server.

groff/roff postscript latex these are all different layout environments to make layout how much can we be playful with it? was there a graphic designer who used groff in there practice?

justification dans espace monospace : outil ! par pour donner une largeur de x caractères de large = justification en monospace (ajoute des espaces doubles ou triples) les colonnes... WOW <3 c'est br...

L'écriture contemporaine est une pratique qui se situe quelque part entre la construction d'un ready-made à la Duchamp et le téléchargement d'un MP3.

La créativité individuelle est un dogme du capitalisme modéré contemporain, plutôt que le domaine des artistes non-conformistes : la fiction est partout.

5 Nous n'avons pas besoin d'une nouvelle phrase. Une vieille phrase remaniée fera l'affaire.



MacBook

When do I need structure, when can I work on just a text file? Not wanting to impose this practice onto other people, but it triggers questions

trans-something... working with other people what culture do we have here? there is a practice to convert the one language into the other (as a kind of bridging) can this enable collaboration?

*the paper factory in the netherlands
<https://demiddelstemolen.nl/>*

*documentation of the project on the XPUB wiki:
https://pzwiki.wdka.nl/mediadesign/SI26_3DS-Zine*

infrastructure we all rely on when we write code, but we don't really question it or know about it -> infrastructure for publishing \o/

Manetta will start the software one, Victor the printer/paper/printers one. And there we will continue the conversation :).

** (inkscape, Illustrator, Instagram,) kid pix !!
(<https://kidpix.app/>) Le logiciel influence la forme
Eliot Ulm : I designed the same poster in every program i could get my hands on video...*

Il ne faut pas chercher si une idée est juste ou vraie. Il faudrait chercher une tout autre idée, ailleurs, dans un autre domaine, telle qu'entre les deux quelque chose passe, qui n'est ni dans l'une, ni dans l'autre. Or, cette autre idée, on ne la trouve pas tout seul généralement, il faut un hasard, ou que quelqu'un vous la donne. Il ne faut pas être savant, savoir ou connaître tel domaine, mais apprendre ceci ou cela dans des domaines très différents. C'est mieux que le « cut-up ». C'est plutôt un procédé de « pick-me-up », de « pick-up » - dans le dictionnaire : ramassage, occasion, reprise de moteur, captage d'ondes ; et puis sens sexuel du mot »

↳ Gilles Deleuze

Is there any way to erase ink from paper? back in the days, animal skin (leather) was used to write upon how to do this with non animal material? there are thermal reaction paper

Important : The content pad needs to start with three dashes (---) (and title: and language: and another tree dashes), otherwise it will broke the pdf view.

La beauté de mal classer.

Si vous écoutez Beethoven, tout est toujours pareil, mais si vous écoutez le bruit de la circulation, tout est toujours différent, a dit John Cage.